

Zapisnik 1.sastanka neformalne mreže kor::net u 2014.god. održanog 20.3.2014.

mjesto sastanka: Grad Korčula, prostorije Gradskog kotara

početak sastanka: 12.00, završetak sastanka 18.15 sati.

Prijedlog dnevnog reda stavljen na prihvatanje.

Dnevni red prihvaćen jednoglasno.

1) uvod u horizontalnu i nebirokratsku komunikaciju, potpisivanje prisustva i predstavljanje prisutnih

Prisutni (abecednim redom):

1. Zorica Beus (članica AICA udruženja, grad Korčula)
2. Rada Dragojević Ćosović (Centar za kulturu Vela Luka, Vela Luka)
3. Darko Fritz (udruga Siva zona, grad Korčula)
4. Sanda Hančević (udruga Baščina, Lumbarda)
5. Marija Hajdić (Gradski muzej Korčula, grad Korčula)
6. Valerija Jurjević (udruga Baščina, Lumbarda)
7. Sonja Leboš (udruga Siva zona, grad Korčula)
8. Niko Perić (slobodni novinar, grad Korčula)
9. Sani Sardelić (Gradski muzej Korčula, grad Korčula)
10. Ivan Sardelić (Radio Korčula, grad Korčula)
11. Tonči Surjan (Luško lito, Vela luka)

Svi prisutni su se redom predstavili.

Ivana Sardelić (Blatski Fižuli, Blato) je neposredno prije sastanka (11.30 h) obavijestila da je spriječena prisustvovati sastanku zbog neočekivanih i neodgodivih drugih radnih obaveza, pa je s njom dogovoren poseban sastanak za ponedjeljak, 24. 3. u Blatu, s Darkom Fritzom i Sani Sardelić koji će joj prenijeti sadržaj sastanka ukratko, te proslijediti ovaj zapisnik.

2) Opis djelovanja neformalne mreže kor::net

Darko Fritz opisao je povijest neformalne mreže kor::net, koja je započela s radom 2007. godine kao i pojedinačne projekte od značaja za rad mreže udruge Siva zona, odnosno ostale projekte za 2014., koji su (kao i rad neformalne mreže kor::net) podržani od Zaklade Kultura Nova.

Nadopuna Rade Dragojević: veliki inicijatori sličnog povezivanja su bili i pokojni Neven Čanić, te udruga Roseta, koju je vodila Zorica Beus, a do prvog kontakta između Darka Fritza i drugih članova sadašnje mreže kor::net je došlo na otvorenju izložbe Dalibora Martinisa u Galeriji za suvremenu umjetnost u Vela Luci 2007.god.

Zaključeno je da je potreba za umrežavanjem postojala unazad duži niz godina i prije 2007. god., ali je djelovanjem galerije (naknadno udruge) Siva zona ta potreba dobila konstruktivni okvir i akceleracijski zamah. Time narativ o genezi neformalne mreže kor::net treba proširiti.

3) diskusija o dugoročnim strategijama kulturnog razvoja otoka Korčule

Svi su se suglasili s potrebom za dugoročnim planiranjem strategije kulturnog razvoja otoka Korčule, možebitno u suradnjom s lokalnom samoupravom, kao i transfera iskustva stvaranja kulturne strategije prema drugim otočkim zajednicama RH, te mediteranske regije. Postavilo se i pitanje suradnje s turističkim zajednicama, koje je ostalo otvoreno za daljnju raspravu. Sani Sardelić je istaknula izdavaštvo kao jedan važan, a zapostavljen, segment kulturne produkcije na otoku.

5) prezentacija radne verzije web stranice neformalne mreže kor::net

Darko Fritz predstavio je radnu verziju web stranice koja se još razvija u tehničkom smislu, i preko CMS (content management system) za sada podržava dvojezičnost, tekstualne i foto materijale u tri nivoa navigacije, te kalendar događanja koji podržava i multimedijalne sadržaje. Dosada je izrađeno na prvom nivou 5 kategorija, na drugom nivou 10 podkategorija, te na trećem zasada samo okvirno za prikazivanje 5 podkategorija. Fritz je objasnio sistem upisivanja i editiranja materijala na oba sistema, za stranice i za kalendar događanja. Napomenuo je da se na sjelu za stranice (na kalendaru to već radi) još treba riješiti sistem za prezentaciju multimedijjskih sadržaja (audio, podcast, video ...). Trenutni oblik i sadržaj stranice stavljen je na diskusiju,

- Zorica Beus predložila je 'history' moment – ubacivanje prošlih projekata u kalendar, što je kasnije rezultiralo da se navedene djelatnosti iz sekcije 'o nama'

- Sanda Hančević uočila je potrebu da se dokumentiraju i druge suradnje (npr. suradnja s galerijom 'Brna')
- Sonja Leboš predlaže novi tab – 'arhiva projekata' npr.
- Rada Dragojević predlaže da se svi projekti poprate dodatnim fotkama, a uz brojne treba dodati i postojeću bibliografiju i dodatne linkove.

Svi prijedlozi će se razmatrati u daljnjoj komunikaciji, te će se rasprava nastaviti putem elektronske pošte.

Postavilo se bitno pitanje oko kalendara događanja: da li u kalendar događanja uključiti baš sve što se događa na otoku ili raditi odabir. Sani Sardelić se zalaže za strategiju ukupnosti kulturnog identiteta, Sanda Hančević je isključivo protiv trke magaraca jer se radi o maltretiranju životinja. Zaključili smo da je potrebna određena fleksibilnost, otvorenost što većem broju korisnika, ali uz isključenje događanja koja diskriminiraju ljude, ugrožavaju životinje i/ili prirodne resurse, odnosno biocenozu otoka kao takvu.

Sani Sardelić otvorila je pitanje 'tko su posjetio web stranice?'- neki (naročito posjetio iz inozemstva) biti će zainteresirani za osnovne informacije: o otoku, mjestima od interesa, mogućem smještaju...da li ih uputiti na određene linkove, ostaje također otvorenim pitanjem za daljnju raspravu.

Zorica Beus uočava da ukupnosti vizualnog identiteta web stranice (a time i vizualnog identiteta projekta kor::net, kojem je web stranica osnovni prezentacijski alat) nedostaje vizualne dinamike koja bi bolje definirala ideju mreže.

Darko Fritz će na tome dalje raditi s dizajnerom Blaženkom Karešinom, kao i na uspostavljanju prezentacije multimedijских sadržaja na web stranici. Također Fritz je uočio potrebu za oblikovanim Newsletterom i profesionalnom mailing listom (za je grupne e-maile on koordinira sa svog računala).

6) sljedeći sastanak neformalne mreže kor::net sa lokalnom samoupravom je predviđen u periodu od 1-15.lipnja. Ostavljeno je za daljnju raspravu da li pozvati i predstavnike turističkih zajednica, odnosno ureda.

završetak prvog dijela sastanka u 14.15

ručak u konobi za sve sudionike, te drugi dio sastanka sa otvorenom diskusijom nastavljeno je do 18.15 sati.

Što je ostalo za daljnju raspravu elektronskom poštom:

- 1) Postavilo se i pitanje suradnje s turističkim zajednicama – da li pozvati predstavnike lokalnih turističkih ureda na sastanak u lipnju?
- 2) Svi prijedlozi vezani za daljnje oblikovanje web stranice
- 3) Da li na stranici kor::net uputiti na određene linkove koji upućuju na smještaj, te opće informacije o otoku?